

INDIEN IN LIPPE

BAD MEINBERG

Großes Festwochenende vom 31. August bis 2. September

3. Bad Meinberger Kunst- und Kulturtage vom 31. August bis 2. September

Hinduistische Riten hautnah

Nach den erfolgreichen Veranstaltungen „Japan in Lippe“ (2005) und „China in Lippe“ (2006) setzt das Staatsbad Meinberg die Reihe der spannenden Asientage in diesem Jahr mit „Indien in Lippe“ fort. Noch größer und noch abwechslungsreicher sollen die 3. Bad Meinberger Kunst- und Kulturtage vom 31. August bis 2. September zum Partnerland Indien werden. Über 80 kleine und große Veranstaltungen finden an den drei Tagen statt. Besondere Attraktionen sind der Indien-Konzert-Abend am Freitag, der Indien-Show-Abend am Samstag, sowie der Theater-Abend und die Prozession am Sonntag.

Indien ist ein fabelhaftes Land! Indien ist ein vielfältiges Land! Indien ist auch das Land der Superlative! Indien ist eine der großen Wachstumsregionen der Erde, aber auch ein Land mit großen Problemen. Nach China ist der Subkontinent mit mehr als 1,1 Milliarden Einwohnern das bevölkerungsreichste Land der Erde mit zahllosen nebeneinander existierenden Religionen. Es ist der Geburtsort von Hinduismus und Buddhismus, von Yoga und Tantra. Aber auch in anderen Bereichen der Kultur hat dieses Land viel zu bieten. Eine tiefgründige Philosophie beeinflusst Menschen weltweit in ihrer Lebensführung. Als Stichworte seien an dieser Stelle nur Yoga und Ayurveda genannt.

Bei den 3. Bad Meinberger Kunst- und Kulturtagen sind Indien-Interessierte herzlich eingeladen, dieses fantastische, spannende Land und seine geschichtsträchtige Kultur näher kennen zu lernen. Das Staatsbad Meinberg als Veranstalter und Kooperationspartner Yoga Vidya wollen die Besucher in eine andere Welt mit Musik, Tanz, Akrobatik, Yoga, Ayurveda, Vorträgen, Ausstellungen und Köstlichkeiten in Curry und vielem mehr entführen.

Die besonderen Highlights dieses dreitägigen Festivals sind unter anderem am Freitag, der große Indien-Konzert-Abend mit der preisgekrönten Weltmusikgruppe Prem Joshua & Band, am Samstag der große Indien-Show-Abend mit Tanz, Musik, Theater, Kampfsport und Fakirkunst und am Sonntag der große Indien-Theater-Abend mit Indiens Mythen: Thullal-Theater, Indischen Märchen und Lyrik, Schauspiel und Tanz sowie eine Ausstellung der traditionellen Malerei der indische Adivasi-Frauen, eine ökumenische Andacht mit einem katholischen Pfarrer aus Indien und einem evangelischen Pfarrer aus Lippe. Hinduistische Riten mit dem Höhepunkt einer Prozession des Sri



Die Organisatoren und Sponsoren der Veranstaltung „Indien in Lippe“ hoffen auf gute Resonanz bei der 3. Großveranstaltung in der Asienreihe.
Foto: S. Hoffmann

Kamadchi- Ampal-Tempels aus Hamm, ein Spiel mit dem Feuer (Fire-dance Performance) und viele weitere Aktionen und Attraktionen Dazu zählen die Bühnenprogramme im Kurpark, fünf Ausstellungen, Vorträge Workshops (unter anderem zu den Themen Yoga, Ayurveda, Vastu, Meditatives Tanzen) Filmvorführungen, ein Tag der offenen Tür des Hauses Yoga Vidya und ein großes Marktgeschehen im Kurpark und im Kurgastzentrum. Die örtlichen Geschäfte haben am Samstag bis 18 Uhr und am Sonntag von 11 bis 18 Uhr geöffnet.

Großer Indien-Konzert-Abend

Der Konzert-Abend mit der preisgekrönten Weltmusikgruppe Prem Joshua Band ist am Freitag, 31. August um 20 Uhr im Kurtheater der erste Höhepunkt der 3. Bad Meinberger Kunst- und Kulturtage. Prem Joshua schlägt Brücken zwischen Indien und Europa – musikalisch und biografisch. Geboren und aufgewachsen in Deutschland, ist er heute die unangefochtene Nummer eins der indischen Worldmusic-Szene Auf seinen bislang 14 Alben verbindet Prem Joshua musikalische Tradition aus Ost und West. Prem Joshuas vierköpfiger Band gehören der Inder Raul Sengupta (Table, Darbukka, Congas, Djembe, Kajon, Percussion und Gesang), der Deutsche Chintan Relenberg (Keyboards, Loops, Bass, Percussion und Gesang) sowie der Japanische Bassist Satgyan Fukuda an. In seiner Wahlheimat Indien hat Prem Joshua bei verschiedenen Meistern Musik studiert, insbesondere Sitar, Bambus-

flöte, Sopran-Saxofon und Gesang. Er füllt seither regelmäßig die großen Konzerthallen Bombays, Delhis oder Bangalores und erhielt im Februar 2007 den „Indian TV Award“ für die beste Filmmusik im indischen Fernsehen. Zur Zeit absolviert er eine Europa-Tournee, die ihn vor allem nach Deutschland, Italien und die Schweiz führt.

Indien tanzt: Großer Indien-Show-Abend

Am Samstagabend, 1. September zeigt sich Indien in Lippe von seiner musischen und doch körperbetonten Seite. Moderiert von Peter-Uwe Witt vom Landestheater in Detmold verwandeln unterschiedliche Akteure das Bad Meinberger Kurtheater in ein kleines Stück Indien. Tanz, Musik, Theater, Kampfsport und Fakirkunst bestimmen die Show. Zu den Mitwirkenden gehören die Bollywood-Groove-Band, das Kathak-Tanzensemble von Ioanna Srinivasan sowie Radha und Arevinth Sarma, die als Mutter und Sohn sowohl südindische Tempeltänze als auch modernen indischen Ausdruckstanz auf die Bühne bringen.

Freuen können sich die Besucher dieses Abends auch auf die Gruppe „Indigo“, die 2006 den „Creole-Preis für Weltmusik aus Niedersachsen und Bremen“ erhielt. Die Musiker um Yogendra Jens Eckert mischen klassisch-indische Raga-Tradition mit Jazz- und Folkelementen sowie westlicher Klassik.

Das Thullal-Theater wird mit einem Ausschnitt aus seinem Programm ebenso vertreten sein wie ein Fakir mit seiner atemberaubenden Show und

Kalari-Kampfkunstmeister Raju Karamban. Die Besucher des Show-Abends erwartet zweieinhalb Stunden exotische Unterhaltung – ein Programm das für europäische Augen und Ohren fremd, geheimnisvoll und gerade deshalb auch faszinierend ist. Lassen sie sich verzaubern von prächtigen Kostümen, mitreißenden Choreografien, perfekter Körperbeherrschung und Musik aus einer anderen Welt.

Indiens Mythen-Großer Theater-Abend

Die kulturelle Überlieferung, die Mythen und die Weisheit eines Volkes finden in den verschiedensten Kunstformen ihren jeweils passenden Ausdruck. Beim großen Theater-Abend am Sonntag, 2. September 19.30 Uhr kommt dabei alles auf die Bühne, was auf die Bühne gehört: Schauspiel und Tanz, Musik und Gesang, Märchen und Lyrik.

Harinu Harshita, alias Hartmut Schmidt, zählt dabei fraglos zu den Höhepunkten des Programms. Der Freiburger, der die fast 300 Jahre alte Kunst des Thullal-Theaters in Indien erlernte, fasziniert durch das Zusammenspiel von Theater, Mimik, Gestik, Tanz und Musik- und natürlich durch sein original Thullalkostüm. Thullal, das ist für ihn eine Erzählung in einfachen Worten, die Menschen zum Lachen und gleichzeitig zum Nachdenken bringen. Nordindische Gesangkunst und Tanz bringt Jyotika Dayal auf die Bühne. Die 39-Jährige aus Benares ist regelmäßig im indischen Rundfunk zu hören und seit 1998 auch häufig in Europa zu Gast. Indische Märchen bietet Nalini Bhat-Sperling dem Publikum in einer Lesung dar. Lyrisch geht es dagegen bei



Kurdirektor Wolfgang Diekmann (links) und der Hauptpriester Sri Paskaran vom Sri Kamadchi Ampal-Tempel aus Hamm haben den Weg des heiligen Wagens, der über vier Meter hoch ist und für die Prozession genau abgemessen.

Versicherung und Vorsorge fürs Alter.

Renten-Versicherung

Wer clever ist, sorgt vor.

Die Prämienrente Classic (Riester-Rente) der **PROVINZIAL** bei Ihrer Lippischen.

Die natürlichste Sache der Welt.

Lippische
Landes-Brandversicherungsanstalt
Partner der A-Pharagruppe

Besuchen Sie uns auch im Internet: www.lippische.de

Martina Römertz, die, begleitet auf dem Sitar Texte des indischen Literaturnobelpreisträgers Rabindranath Tagore vorträgt. Der große Theater-Abend wird musikalisch umrahmt von einer Gruppe des Hauses Yoga Vidya.

Prozession durch Bad Meinberg

Ein exotisches Erlebnis der besonderen Art erwartet die Gäste der „Indien-Tage“ am Sonntagnachmittag, 2. September ab 16 Uhr. Das Programm des Sri Kamadchi Ampal-Tempels aus Hamm. Der Tempel zählt zu den bedeutendsten hinduistischen Gemeinschaften in Deutschland. Das Programm beginnt mit der traditionellen indischen Feuerzeremonie Homa, mit der der göttliche Segen für die Stadt, das Land und die Welt erbeten wird. Es folgt Apichega, das Ritual der heiligen Waschung. Anschließend besteigt die mit Blumen geschmückte Göttin Sri Kamadchi Ampal den heiligen Wagen. Danach beginnt die hinduistische Prozession durch den Ort – ein Schauspiel, das Bad Meinberg sicher noch nicht erlebt hat. Diese religiösen Prozessionen veranstaltet der Tempel in der Regel nur an seinem Sitz in Hamm. Zu dieser Prozession werden rund 1.000 gläubige Hindus im Staatsbad erwartet. Der heilige Wagen wird durch die gläubigen Hindus von Hand gezogen! hof

ACHTUNG!

Nur an den **Indien-Tagen!**

Beim Kauf von **2 Teilen** bekommen Sie das **günstigere** für den **halben Preis!**

Textilhaus FRANCKSEN
Bad Meinberg
Allee / Ecke Krumme Str

Für die ersten Schwimmerfolge...

IHRE GESUNDHEIT IST UNSER ZIEL.

STAATSBAD MEINBERG
HISTORISCHES MINERAL- UND NACHKURORT IM THEODORER WALD

...in gesundem Mineralwasser:

- Familien-Spaßkarten-Preise:
2 Erw. + 3 Kinder = 10 Euro
1 Erw. + 2 Kinder = 5,60 Euro
- Familien-Spaß-Zeiten:
Fr. 13-21 Uhr, Sa. 13-18 Uhr,
So. 9.30-18 Uhr
- Wassertemperatur 28-36° C

Familienbad!

Staatsbad Meinberg GmbH • mein)bad
Wallenweg 50 • 32805 Horn-Bad Meinberg
Tel. 05234 901-289 • info@staatsbad-meinberg.de • www.staatsbad-meinberg.de

mein)bad
für unsere Gesundheit!

Faszination Indien

31.8.-2.9.07

Erlebe indische Kunst und Kultur, Tradition und Moderne anlässlich der Kulturtage „Indien in Lippe“:

- Indische Musik • Indischer Tanz
- Bollywood • Märchen aus Indien
- Fakir-Show • Yoga und Meditation

Organisiert vom Staatsbad Meinberg und Yoga Vidya.

Tag der offenen Tür 2.9. ab 11 Uhr.

Infos unter: **Yoga Vidya Silvaticum** Wallenweg 42
32805 Horn-Bad Meinberg • Tel. 05234/87-0 • www.yoga-vidya.de

YOGA Vidya